

# Ungeduld

Komponist: Schubert, Op. 25 No. 7

Text: Wilh. Müller

Original: A-Dur

*Etwas geschwind*

The first system of the musical score for 'Ungeduld' is in 3/4 time and B-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note triplet accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line is mostly rests, with a few notes appearing at the end of the system.

## PREVIEW

## VORSCHAU

## APERÇU

The second system of the musical score shows the vocal line starting with a quarter note on the first measure, followed by a half note on the second measure. The piano accompaniment continues with the triplet accompaniment.

1. Ich schnitt' es gern in al - le Rin - den ein, ich  
2. Ich möcht' mir zie - hen ei - nen jun - gen Star, bis  
3. Den Mor - gen - win - den möcht' ich's hau - chen ein, ich  
4. Ich meint', es müßt', in mei - nen Au - gen steh'n, auf

The third system of the musical score shows the vocal line starting with a quarter note on the first measure, followed by a half note on the second measure. The piano accompaniment continues with the triplet accompaniment.

11

1. grüb' es gern in je - den Kie - sel - stein, ich möcht es sä'n auf je - des  
 2. dass er spräch die Wor - te rein und klar, bis er sie spräch mit mei - nes  
 3. möcht' es säu - seln durch den re - gen Hain; o, leuch - tet' es aus je - dem  
 4. mei - nen Wan - gen müßt' man's bren - nen seh'n, zu le - sen wär's auf mei - nem

# PREVIEW

14

1. fri -  
 2. Mun -  
 3. Blu -  
 4. stum -

auf  
dann  
Ihr  
und

# VORSCHAU

# APERÇU

17

1. je - den wei - ßen Zet - tel möcht' ich's schrei \_\_\_\_ - ben: Dein ist mein  
 2. säng' er hell durch ih - re Fen - ster - schei \_\_\_\_ - ben: Dein ist mein  
 3. Wo - gen, könnt ihr nichts als Rä - der trei \_\_\_\_ - ben? Dein ist mein  
 4. sie merkt nichts von all' dem ban - gen Trei \_\_\_\_ - ben: Dein ist mein

20

1.-4.Herz, dein ist mein Herz und soll es e \_\_\_\_\_ - wig, \_

24

**PREVIEW**

**VORSCHAU**

**APERÇU**