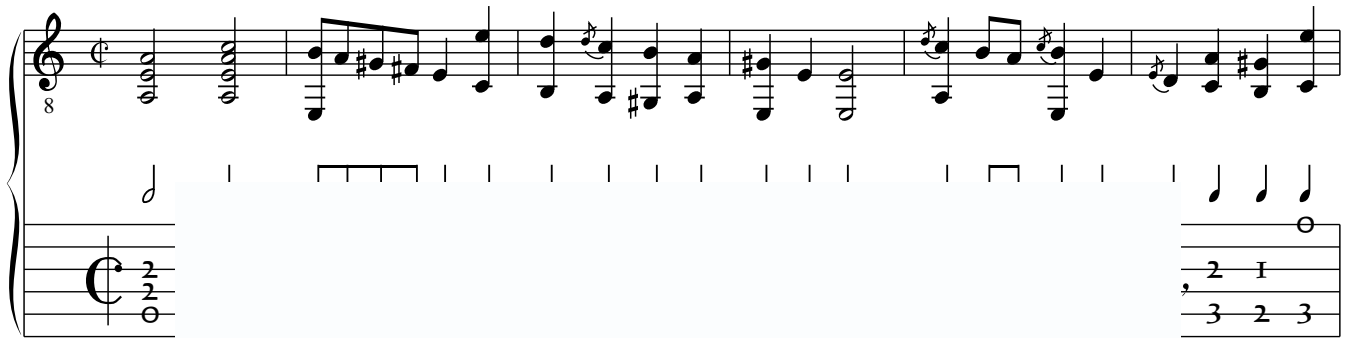
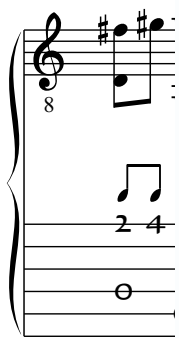


Nicolaes Vallet: Malsimmes (leichte Fassung)

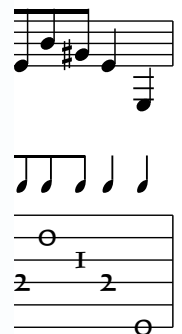
eingearbeitet für Gitarre von Christoph Dalitz, 2012



P R E V I E W



V O R S C H A U



A P E R Ç U

Diese Fass
Luyt-Tabla

eck van de
dem Druck

"Secretum Musarum" eine Version dieses Liedes veröffentlicht, die aber in einer anderen Tonart steht und höhere Anforderungen an die Spieltechnik stellt als die hier verwendete leicht spielbare spätere Fassung.

Um das Stück für Gitarre einzurichten habe ich die Tabulatur an die Stimmung der Gitarre angepasst und einzelne Oktavversetzungen vorgenommen. Ferner habe ich den vorletzten Takt so geändert, dass er in der Gitarrenstimmung ohne Verrenkungen spielbar wird. Die Vorlage verwendet die in der Tabulaturstimme wiedergegebenen Zeichen für Verzierungen: Komma und X. Laut Vallet's Vorwort zu seinem Druck "Secretum Musarum" (1615) steht das Komma für einen kurzen Vorhalt und das X für einen längeren Triller, was ich entsprechend in der Notenübertragung wiedergegeben habe.

Diese Notenausgabe ist erhältlich über

<http://notendownload.com/>